

Äppelmärkning av scenkonstföreställningar i skolan

Med äppelmärkning vill vi visa arrangörer i skolan vilka föreställningar som kan fungera bra i särskola eller träningskola.

För att en föreställning ska äppelmärkas bör flera av nedanstående kriterier uppfyllas:

- Ensemblen ska vara van att spela för särskolebarn och ha ett nära tilltal som fungerar väl för den målgruppen. Det innebär att man ska klara att spela inför barn som inte alltid beter sig som förväntat, t.ex. inte sitter stilla och/eller inte är tyst. Det innebär också att man behöver kunna föra en dialog med publiken både före och under föreställning.
- Scenrummet ska vara begränsat, väl markerat och vara rätt belyst
- Enkel scenografi och rekvisita
- Om det är en teaterföreställning ska historien vara en linjär berättelse och av konkret art, inte abstrakt, dvs en lättillgänglig story
- Enkel text med tydlig början och slut
- Tydliga rollfigurer och tydlig mimik
- Jämt tempo, helst inte höga/plötsliga ljud eller rörelser
- Gärna repetitioner av rörelse, melodi eller språk

Barn och ungdomar med kognitiva funktionsvariationer kan befinna sig på väldigt olika utvecklingsstadier som inte är kopplade till ålder. Det innebär att en föreställning som lämpar sig för en specifik åldersgrupp i vanliga grundskolan kan passa bra för en äldre målgrupp i särskolan.

2016-11-16 Ingela Gånedahl