

# Villkor för regionalt verksamhetsstöd

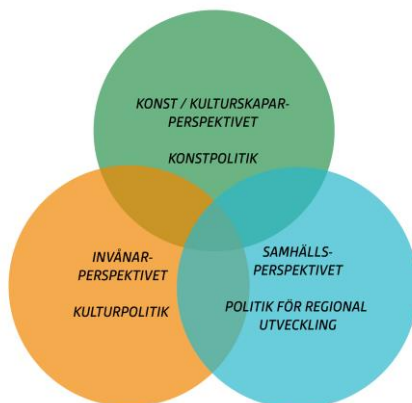
## Blekinge läns Bildningsförbund

Region Blekinge och Blekinge läns Bildningsförbund (835600-1381) har kommit överens om följande villkor gällande regionalt och statligt verksamhetsstöd.

### 1. Inledning

För att erhålla regionalt verksamhetsstöd från Region Blekinge, verksamhetsområde kultur och bildning, ska aktören/organisationen/verksamheten vara en del i att genomföra Blekinges utvecklingsstrategi, Regional kulturplan för Blekinge samt till den kopplade villkor. Dessa villkor är specifika för respektive regional kulturverksamhet.

Det offentliga uppdraget för utveckling av kultur handlar om att skapa förutsättningar för kulturen att kunna verka och främja allas tillgång till kultur. Kulturens frågor finns emellertid inom flera samhällssektorer och styrningen kan vara komplex, men kan förenklat beskrivas utifrån tre perspektiv – människan, kulturen och samhället.



- Kulturpolitik handlar om alla invånares tillgång till kultur som upplevelser och att själva delta och skapa.
- Konst-/konstnärspolitik å sin sida handlar om att skapa förutsättningar för professionella kulturskapare att verka i regionen samt insatser som främjar utveckling inom och mellan olika konst- och kulturområden.
- Politik för regional utveckling belyser kulturen som viktig i samhällsutvecklingen, platsutveckling, som kulturell och kreativ näring samt som uttryck för yttrandefrihet.

## 2. Styrdokument

Blekinges utvecklingsstrategi Växtplats Blekinge samt Regional kulturplan för Blekinge är grundläggande styrdokument för de regionala verksamhetsstöden inom kultur. Genom Kultursamverkansmodellen ska verksamheterna även arbeta med de nationella kulturpolitiska målen för att erhålla statlig finansiering till regional kulturverksamhet.

### **Nationella kulturpolitiska mål**

Regional kulturplan för Blekinge är en del av Kultursamverkansmodellen, vilket innebär att beslut om fördelning och uppföljning av viss statlig finansiering till regional kultur sker regionalt. Den statliga finansieringen är kopplad till nationella kulturpolitiska mål, riktlinjer och prioriteringar enligt förordning 2010:2012.

#### **De nationella kulturpolitiska målen lyder:**

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

#### **För att uppnå målen ska kulturpolitiken:**

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor,
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse,
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas,
- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan,
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

### **Regional utvecklingsstrategi**

Utvecklingsstrategin Växtplats Blekinge kan ses som ett paraply och en övergripande riktning för andra regionala och lokala strategier, planer och program, såsom den regionala kulturplanen.

#### **Den regionala utvecklingsstrategin ska leda till att fler ska vilja leva, arbeta och utvecklas i Blekinge.**

För individen handlar det om möjligheter till förbättrad livskvalitet. För företag handlar det om ett starkare innovationsklimat och förutsättningar för tillväxt och expansion. Områdena påverkar och är beroende av varandra. För att nå Blekinges önskade läge har två strategiska områden prioriterats, som i sin tur består av två utvecklingsområden för länet fram till år 2030. Dessa tar avstamp i regionens utmaningar och möjligheter och är långsiktigt strategiskt viktiga för Blekinges utveckling. Varje strategiskt område har mål och prioriteringar som syftar till att förflytta Blekinge och bidra till nationella, europeiska och globala åtaganden för hållbar utveckling.

Den regionala utvecklingsstrategins utvecklingsområde gällande hög livskvalitet fokuserar på

- goda uppväxtvillkor
- ett öppet och välkomnande Blekinge
- kultur och idrott med bredd och spets

Strategiskt område 1	Strategiskt område 2
I Blekinge utvecklar vi attraktiva livsmiljöer	I Blekinge utvecklar vi ett expansivt näringsliv med god kompetensförsörjning
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvecklingsområde 1. Hållbar samhällsplanering</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvecklingsområde 3. God kompetensförsörjning</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvecklingsområde 2. Hög livskvalitet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvecklingsområde 4. Växande näringsliv</li> </ul>

## Regional kulturplan för Blekinge

Aktörer som erhåller regionalt verksamhetsstöd och villkor för att genomföra Regional kulturplan för Blekinge 2022–2025 ska vara en del i att uppnå planens **tre övergripande regionala kulturpolitiska mål för respektive konst- och kulturområde -**

(text hämtad från kulturplanen)

- **Fler och nya deltagare i Blekinges kulturliv, med särskilt fokus på barn och unga vuxna.**

Alla delar av folkbildningen har inte fokus på målgruppen barn men möter unga vuxna och behöver nå nya deltagare. En nära samverkan mellan folkbildningen, de regionala kulturverksamheterna och kommunerna är en möjlighet för att nå fler och nya deltagare och för att folkbildningens roll i samhället ska stärkas. Det är också en förutsättning för att kunna möta behoven hos viktiga målgrupper som unga vuxna och nya svenskar eller de som står långt ifrån arbetsmarknaden. Studieförbunden har genom pandemins effekter fått nya erfarenheter och kunskaper i digitala arbetssätt som är viktiga att fortsätta utveckla, dels för föreningar men också som en möjlighet i att nå nya målgrupper.

Folkbildningen behöver arbeta aktivt för att även inom kulturverksamheten skapa möten mellan utrikes och inrikes födda deltagare och för att nå människor som mer sällan än andra deltar i kulturverksamhet. Genom att ytterligare förbättra den fysiska och digitala tillgängligheten och delaktigheten kan folkbildningen attrahera nya deltagare och bidra till att minska utbildningsklyftorna samt förbättra folkhälsan genom att erbjuda ett sammanhang för människor.

- **Stärkta förutsättningar för professionella kulturskapare att verka och utvecklas i Blekinge, i fortsatt samverkan med Sydsverige.**

Arbetsmarknaden för kulturskapare karaktäriseras av visstidsanställningar, korta uppdrag och återkommande perioder av arbetslöshet eller verksamhetsuppehåll. Folkbildningen är en mycket betydelsefull del av den kulturella infrastrukturen för utbildning, fortbildning och som arbetsmarknad för professionella kulturskapare. Många kombinerar sin konstnärliga verksamhet med exempelvis undervisning och handledning. Det är därför viktigt att fortsatt stärka och synliggöra folkbildningens betydelse som utbildningsaktör och arbetsmarknad för professionella kulturskapare. Det är också viktigt att lyfta och utveckla folkbildningen som arena för kulturskapare att nå fler scener och mer publik, vilket också ökar förutsättningarna för ett bredare kulturutbud i de mindre städerna och på landsbygden.

- **Kulturen och kulturskaparnas förmågor tas tillvara inom alla samhällssektorer för att stärka kreativitet och innovationskraft i Blekinge.**

Det är angeläget att stärka folkbildningens roll i samhällsutvecklingen, som aktör för att främja allas möjlighet till bildning, kulturupplevelser och till att utveckla sina skapande förmågor. Men också som en viktig del av infrastrukturen för lärande och hållbar social utveckling. Tack vare anpassningsbara organisationer är studieförbunden och folkhögskolorna viktiga aktörer i att nå nya grupper och ta sig an nya uppdrag, som omvärlden efterfrågar.

Folkhögskolorna är en resurs inom kompetensförsörjningen då den snabbt kan ställa om och svara upp mot nya utmaningar på arbetsmarknaden. Men för att resurserna ska tas tillvara behövs gemensamma ställningstaganden och gemensam regional kapacitet inom de båda områdena. Ett mer strategiskt och systematiskt arbete är viktigt för att stärka samverkan.

Aktörerna ska också, där det är relevant för verksamheten, vara en del i att arbeta med utpekade särskilda satsningar i kulturplanen.

#### **Särskilda satsningar i Regional kulturplan för Blekinge 2022–2025 handlar om;**

- **Film och rörlig bild**

Film och rörlig bild lyfts fram som särskild satsning för att utveckla den regionala infrastrukturen och stärka det interregionala samarbetet. Utvecklingen på området skapar nya förutsättningar och utmaningar. Den filmkulturella verksamheten i Blekinge behöver fortsatt utvecklas och initiativ som internationell filmfestival och utveckling inom branschen fortsatt uppmuntras. Inom ramen för Regionsamverkan Sydsverige prioriteras samverkan inom filmfrämjande verksamhet och ökad kunskap om filmproduktion

- **Litteratur**

Litteraturen lyfts fram som särskild satsning för att kunna utveckla ett konstområde som idag har svag regional infrastruktur i Blekinge. Litteraturområdet behöver stärkas för att kunna skapa förutsättningar för författare att verka i Blekinge, fokusera på ungdomars skrivande samt utveckla litteratur som besöksnäring. Utvecklingsarbetet påbörjades under förra

kulturplansperioden i samverkan mellan Region Blekinge och Olofströms kommun men behöver fortsatt uppmärksammas.

- **Kulturbegreppet**

Kulturbegreppet lyfts fram som särskild satsning som en del i arbetet att genomgående kunna satsa resurser på insatser som leder till att fler invånare deltar i kulturlivet. Kultur som begrepp är omfattande och skiftar i betydelse beroende på situation. Många ser inte sig själva som kulturkonsumenter eller som kulturintresserade men konsumerar, skapar och upplever kultur dagligen. Att läsa, se på film, handarbete, lyssna på musik eller spela digitala spel sker i vardagen utan att vi reflekterar över att det är kultur. Dock tenderar olika grupper hålla sig till olika delar av kulturen, enligt en kulturvaneundersökning genomförd i Blekinge. Med stöd av satsningen kan kulturaktörer få möjlighet att arbeta med att nå målgrupper de vanligtvis inte når, så att fler invånare kan ta del av kultur.

Aktörerna ska också beakta de perspektiv som är beskrivna under avsnittet ”Kulturplanens genomförande – allas tillgång till konst och kultur” i sitt arbete.

### **För att erhålla verksamhetsstöd ska Blekinge läns Bildningsförbund**

- samla in och bereda underlag för beräkning av fördelning av anslag till studieförbundens regionala verksamhet i enlighet med den fördelningsmodell Kultur- och bildningsnämnden beslutat om samt inom aktuell budgets anslagsram.
- till Kultur- och bildningsnämnden redogöra för analys av de verksamhetsberättelser som lämnats av studieförbunden till Blekinge läns Bildningsförbund.
- bedriva verksamhet i enlighet med det tematiska samverkansbidraget.
- främja barn och ungas möte med scenkonst.
- fördela subventioner till scenkonst i förskola, skola och gymnasieskola.
- utveckla samverkan kring Blekingemodellen.
- ansvara för fördelning av arrangörsstöd och amatörstöd inom scenkonsten.
- öka kunskap om sambandet mellan kultur och hälsa för relevanta aktörer.
- utveckla samverkan kring Kultur i vården.

### **Styrning, uppföljning och utvärdering**

Blekinge läns Bildningsförbund ska planera, genomföra och följa upp sin verksamhet i enlighet med villkoren kopplat till Regional kulturplan för Blekinge.

Uppföljning sker kvantitativt genom den nationella kulturdatabasen, inklusive verksamhetsberättelse samt kvalitativt via två årliga avstämningssamtal tillsammans med Region Blekinge.

## Utbetalning av verksamhetsstöd

Årligt verksamhetsstöd, regionalt samt statligt stöd, beslutas innevarande år vid Kultur- och bildningsnämndens första sammanträde för året och utbetalas 4 gånger per år - i januari, april, juli och oktober. Första utbetalningen sker enligt föregående års anslag, beslutat årligt anslag utbetalas retroaktivt vid andra utbetalningen. Besked om årligt verksamhetsbidrag meddelas skriftligt till verksamheterna efter justerat nämndsprotokoll.

## Avtalslängd och övriga villkor

Villkoren ska godkännas av Region Blekinges Kultur- och bildningsnämnd och gäller från och med dokumentets undertecknande. Villkoren gäller för kulturplansperioden 2022–2025. Om förutsättningarna för villkoren av någon anledning ändras skall parterna snarast informera varandra om detta.

Alla verksamheter som mottar bidrag från Region Blekinge förutsätts aktivt arbeta med arbetsmiljöfrågor gällande sexuella trakasserier, övergrepp, hot och våld.

Alla verksamheter som mottar bidrag från Region Blekinge ska vid utställning följa MU-avtalet om medverkans- och utställningsersättning samt följa arvodesrekommendationer vid anlitage av professionella kulturskapare.

Om någon av huvudmännen under verksamhetsperioden önskar få hela eller delar av Blekinge läns Bildningsförbunds verksamhet belyst ska verksamheten svara för att de uppgifter som efterfrågas tas fram.

## Underskrift

Dokumentet upprättas i två exemplar, av vilka Region Blekinge och Blekinge läns Bildningsförbund har tagit vardera ett exemplar.

\_\_\_\_\_  
Ort och datum

\_\_\_\_\_  
Ort och datum

\_\_\_\_\_  
Kevin Ny  
Kultur- och bildningsnämndens ordförande  
Region Blekinge

\_\_\_\_\_  
Per-Inge Bäck  
Ordförande Blekinge läns  
Bildningsförbund